

## **АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ПО ПРЕДМЕТУ «РОДНАЯ ЛИТЕРАТУРА»**

Рабочая программа учебного предмета «Родная (русская) литература» для 5-9 классов составлена на основании следующих нормативно-правовых документов: 1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года 273-ФЗ (с изм. и доп., вступ. в силу с 13.07.2021). 2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. Приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 N1897 (ред. от 11.12.2020)). 3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8.04.2015 № 1/15) (ред. от 04.02.2020) 4. Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации», 5. Примерная программа, разработанная в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Родная (русская) литература», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература». Логика изложения и содержание программы полностью соответствуют требованиям ФГОС ООО. При реализации программы учитывается рабочая программа воспитания школы: В процессе организации учебной деятельности на уроке учитель обеспечивает:

- инициирование и поддержку исследовательской деятельности школьников;
- установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками);
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроке явлений, организация работы детей с социально значимой информацией – обсуждать, высказывать мнение;
- использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского

поведения, проявления человеколюбия и добросердечности; • применение на уроках интерактивных форм работы: интеллектуальные игры, дидактический театр, дискуссии, работы в парах и др.; • организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками; • использование современных информационно – коммуникационных технологий (ИКТ) и дистанционных (таких как «Учи.ру», «ЯКласс», «ЯКласс+», «Сберкласс») возможностей предоставляемых сетью Интернет. Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русской литературы, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на изучение русской литературы как родной для обучающихся, достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русской литературе. Программа устанавливает требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по родной (русской) литературе на личностном, метапредметном и предметном уровнях, содержание учебного предмета «Родная (русская) литература». В то же время цели курса родной (русской) литературы в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным характером курса. Программа определяет содержание учебного предмета по годам обучения, основные методические стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета «Родная (русская) литература». В рабочей программе для основной школы предусмотрено развитие всех основных видов деятельности обучающихся. Однако содержание рабочей программы для основной школы имеет особенности, обусловленные, во-первых, предметным содержанием системы общего среднего образования, во-вторых, психологическими и возрастными особенностями учащихся. В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к планируемым результатам в рабочей программе учебного предмета «Родная (русская) литература» будут реализованы разделы: «Своеобразие родной литературы», «Из литературы XIX века», «Из литературы XX века». Цели изучения литературы Стратегической целью изучения литературы на этапе основного общего образования является формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности учащегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и

самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у учащихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус. Это определило цели обучения литературе: последовательное формирование читательской культуры через приобщение к чтению художественной литературы; • освоение общекультурных навыков чтения, восприятия художественного языка и понимания художественного смысла литературных произведений; • развитие эмоциональной сферы личности, образного, ассоциативного и логического мышления; • овладение базовым филологическим инструментарием, способствующим более глубокому эмоциональному переживанию и интеллектуальному осмыслению художественного текста; • формирование потребности и способности выражения себя в слове. В цели предмета Родная (русская) литература входит передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской культуры, что способствует формированию и воспитанию личности. Знакомство с фольклорными и литературными произведениями разных времен, их обсуждение, анализ и интерпретация предоставляют обучающимся возможность эстетического и этического самоопределения, приобщают их к миру многообразных идей и представлений, выработанных человечеством, способствуют формированию гражданской позиции и национальнокультурной идентичности (способности осознанного отнесения себя к родной культуре). Объект изучения в учебном процессе – литературное произведение в его жанрово- родовой и историко-культурной специфике. Постижение произведения происходит в процессе системной деятельности школьников, как организуемой педагогом, так и самостоятельной, направленной на освоение навыков культуры чтения (вслух, про себя, по ролям; чтения аналитического, выборочного, комментированного, сопоставительного и др.) и базовых навыков творческого и академического письма, последовательно формирующихся на уроках. Изучение Родной (русской) литературы в школе решает следующие образовательные задачи: • осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа; • формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором; • овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического

и т.п.; • формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам; • формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни; • воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности

аргументировать своё мнение и оформлять его словесно устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера; • воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие этнокультурные традиции; • воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом; • формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа; • обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации; • осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; • формирование у школьника стремления сознательно планировать свое досуговое чтение